



Het Sweetland orgel van Radewijk.



Cock Road Methodist Church in Kingswood



William Sweetland begon in 1846 in Bath (in de omgeving van Bristol) met het bouwen van kerkorgels. Het orgel dat nu in Radewijk geplaatst is, werd door hem in 1860 gebouwd voor de Cock Road Methodist Church, in Kingswood, een dorpje aan de rand van Bristol. Daar is het 50 jaar gebruikt.

In 1910 werd overgeplaatst naar de Methodist Church in het dorpje Bridgegate, in dezelfde streek. Het orgel werd waarschijnlijk verplaatst in verband met het honderdjarig bestaan van deze kerk.



Methodist Church in het dorpje Bridgegate

Via de Engelse restauratiefirma George Sixsmith is het orgel uiteindelijk naar Nederland gekomen en gerestaureerd door de Groningse firma F.R. Feenstra. Feenstra stelde het orgel op in de Groningse Der Aa Kerk, zodat geïnteresseerde kopers het konden beluisteren. Bij de renovatie van de Opgang te Radewijk in 2009 werd ook het orgel vervangen. De Radewijkse orgelcommissie was onder de indruk van de klank van het prachtig gerestaureerde instrument en besloot het naar Radewijk te halen.

Dispositie:

Manual C-f3 en Pedal C-d1



(ook wel Decima Quinta of Super Octave 2') voegt helderheid toe aan de Diapason-klank)

1. Principal 4'

2. German Flute 4'

("Bijzonder is de zgn. German Flute. Deze is gemaakt van hout met een van binnen uitgestoken bovenlabium "inverted", Feenstra)

3. Fifteenth 2' (De Fifteenth



Het onderste deel van de German Flute.



Open Diapason 8'

Stop Diapason Bass 8'

Stop Diapason Treble 8'



Sesquialtra & Cornet 2 - 3 rks *), uitbreiding door Feenstra

*) toevoeging met pijpwerk uit voorraad:

1e stand: Treble vanaf c1,

2e stand: + Bass

Bourdon 16' ("Ook het oorspronkelijk 13 tonige pedaal is uitgebreid tot 27 zelfstandige pijpen", Feenstra.)

Dulciana vanaf c0 8'

Feenstra vertelt verder over het orgel en de restauratie:

"Opvallend is de verfijnde makelij van het pijpwerk.

De magazijnbalg en de kanalisatie is geheel opnieuw beleerd.

De windladen zijn voorzien van een trekvrije dekplaat.

Alle ventielen zijn opnieuw beleerd.

Het pijpwerk is opgerond.

Losgeraakte naden v.d. houten pijpen zijn opnieuw gelijkmd.

De kas was gedeeltelijk vermaakt. Het geheel is hersteld. Een nieuwe plint en 2 nieuwe onderpanelen zijn in stijl bijgemaakt. Het geheel is voorzien van een eiken-imitatielaag, aangebracht door dhr. A. Veenstra te Westervelde.

Ook de (houten) frontpijpen zijn door hem opnieuw verguld.

De klank is aangenaam dragend en helder door het gekozen mensuurverloop (in de bas relatief wijd, in de discant relatief eng)."

Op zaterdagmiddag 2 mei 2009 werd de verbouwde Opgang opengesteld voor het publiek zodat iedereen rustig kon kijken en luisteren naar het nieuw geplaatste orgel dat op die middag bespeeld werd door de plaatselijke organisten Jan Broekroelofs en Jan Kamphuis.

Op donderdag 26 augustus 2010 gaven zij een concert ter gelegenheid van het 150-jarig bestaan van het orgel.